



<i>Disciplina</i>	<b>Jornalismo Visual</b>	<i>Código</i>	<b>CSA533</b>
-------------------	--------------------------	---------------	---------------

*Código equivalente*

<i>Departamento</i>		<i>Unidade</i>		
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL (DECSO)		INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS (ICSA)		
<i>Carga Horária Semanal</i>	<i>Teórica</i>	<i>Prática</i>	<i>Duração/Semanas</i>	<i>Carga Horária Semestral</i>
4h	2h	2h	18	60h - 72h/a*

### **Ementa**

Conceitos e história. Fundamentos do Jornalismo Visual. A visualidade. Comunicação visual e Jornalismo. O design canônico e suas contestações no jornalismo. Panorama do Jornalismo visual contemporâneo. Estudos de caso.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Conceitos e características - o que é jornalismo visual e suas ocorrências;
2. História visual do jornalismo e história do jornalismo visual;
3. A visualidade, a comunicação visual e o jornalismo. A sociedade da cultura visual;
4. Design editorial e design jornalístico;
5. Jornalismo visual e narrativa: modos de informar e contar histórias;
6. Design e edição jornalística;

### **BIBLIOGRAFIA**

#### **BÁSICA**

GUIMARÃES, Luciano. A cerca do Jornalismo Visual: busca pela delimitação da investigação das imagens no jornalismo. In: XXXV CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO – Fortaleza-CE, 3 a 7/9/2012. **Anais...** Fortaleza: Intercom 2012. Disponível em <<http://www.intercom.org.br/sis/2012/resumos/R7-2382-2.pdf>>.

SAMARA, Timothy. **Guia de design editorial** : manual prático para o design de publicações. Porto Alegre: Bookman, 2011.

SOUSA, Jorge Pedro. 2005. **Elementos de jornalismo impresso**. Florianópolis: Letras Contemporâneas, 2005.

WHITE, Jan. **Edição e design**. São Paulo : JSN Editora, 2006.

#### **COMPLEMENTAR**

BAER, Kim. **Information design workbook** : graphic approaches, solutions, and inspiration + 30 case studies. Beverly-Massachusetts (USA): Rockport Publishers; Reprint edition, 2010.

BLACKWELL, Lewis. **The end of print** : the grafik design of David Carson. Laurence King Publishers, 2012 (Revised edition).

CAIRO, Alberto. **El arte funcional** : infografía y visualización de información. Madri: Alamut, 2012.



- FELIPPI, Ângela; SOSTER, Demétrio de Azeredo. **Edição de imagem em jornalismo**. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2009.
- FRANCHI, Francesco. **Designing News** : Changing the World of Editorial Design and Information Graphics. Berlin (Germany): Gestalten Verlag, 2013.
- GRUSZYNSKI, Ana Cláudia. **Design gráfico: do invisível ao ilegível**. São Paulo: Rosari, 2008.
- GRUSZYNSKI, Ana. Jornal impresso: produto editorial gráfico em transformação. In: XXXIII CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, 2010, Caxias do Sul-RS. **Anais...** Disponível em <<http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2010/resumos/R5-0125-1.pdf>>. Acesso em 29/09/2010.
- HARRIS, Christopher R.; LESTER, Paul Martin. **Visual journalism** : a guide for new media professionals. Boston (USA): Allyn & Bacon, 2001. 320 p.
- HARROWER, Tim. **The newspaper designer's handbook**. New York (USA): McGraw-Hill, 2012.
- LANKOW, Jason; RITCHIE, Josh; CROOKS, Ross. **Infographics** : the power of visual storytelling. Hoboken, New Jersey (USA): Wiley, 2012.
- LESLIE, Jeremy. **Novo design de revistas**. Barcelona: Gustavo Gili BR (GG Brasil), 2003.
- LOSOWSKY, Andrew; KOEDINGER, Mike; LESLIE, Jeremy. **We make magazines**: inside the independents. Berlin (Germany): Die Gestalten Verlag, 2009. 320 p.
- MARTINS, Ana Luiza. **Revistas em revista** : imprensa e práticas culturais em tempos de República, São Paulo (1890-1922). EdUSP, 2001.
- MORAES, Ary. **Infografia**. São Paulo: Edgard Blucher, 2013.
- QUADROS JR, I. B. Uma introdução ao jornalismo visual ou à tessitura gráfica da notícia. In: XXVII CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, Porto Alegre-RS. **Anais...** Porto Alegre-RS: PUCRS. 2004. p. 01-10. Disponível em <<http://www.portcom.intercom.org.br/pdfs/64026449761600559362866404660366877300.pdf>>
- RENDGEN, Sandra. **Information graphics**. Cologne (Alemanha): Taschen; Har/Pstr M, 2012.
- SOCIETY FOR NEWS DESIGN. **The best of news design** 33rd Edition (Best of Newspaper Design). Beverly, MA (USA): Rockport Publishers; New York (USA): SPD, 2012.
- SOCIETY OF PUBLICATION DESIGNERS. **47th Publication Design Annual** : the best magazine design: photography, illustration, infographics & digital. Beverly, MA (USA): Rockport Publishers; New York (USA): SPD, 2013. 47 edition. (Publication Design Annual, 47).
- VILLAS-BOAS, André. **Utopia e disciplina**. Rio de Janeiro: 2AB, 1998.
- ZAPPATERRA, Yolanda. **Art Direction and Editorial Design**. London (England): Harry N. Abrams, 2007. (Abrams Studio).
- ZAPPATERRA, Yolanda. **Diseño editorial** : periodicos y revistas. Barcelona: Gustavo Gili, 2009.

\* h/a é igual a 50 minutos