



<i>Disciplina</i>	Técnicas de Reportagem e Entrevista	<i>Código</i>	CSA 251
-------------------	--------------------------------------------	---------------	----------------

Código equivalente

<i>Departamento</i>			<i>Unidade</i>	
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL (DECSO)			INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS (ICSA)	
<i>Carga Horária Semanal</i>	<i>Teórica</i>	<i>Prática</i>	<i>Duração/Semanas</i>	<i>Carga Horária Semestral</i>
4h	2h	2h	18	60h-72h/a*

Ementa

Pauta e fontes da informação jornalística. As técnicas de produção de entrevistas e reportagens. Os diferentes tipos de entrevistas. A transformação da entrevista em reportagem. Edição e finalização de reportagens e entrevistas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A reportagem e a entrevista;
2. As diferenças entre reportagem e notícia;
3. As características da entrevista jornalística;
4. Os tipos de entrevista;
5. A ética na reportagem e entrevista;
6. O papel da edição de entrevista;
7. A entrevista como fonte de reportagem;
8. Agências de notícias e mídias digitais na produção de reportagens e entrevistas;
9. Desenvolvimento de entrevistas e reportagens;
10. A reportagem transmídia: um novo cenário.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

LAGE, Nilson. **A reportagem** : teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística. 9 ed. Rio de Janeiro: Record, 2011.

MEDINA, Cremilda. **Entrevista** : o diálogo possível. 5 ed. São Paulo: Ática, 2008. (Princípios).

PRADO, Magaly; FLORESTA, Cleide; BRASLAUKAS, Ligia. **Técnicas de reportagem e entrevista**. São Paulo: Saraiva, 2009. (Introdução ao Jornalismo; v.3).

COMPLEMENTAR

BARBARA, Vanessa. **O livro amarelo do terminal**. São Paulo: Cosac Naify, 2009.



BRUM, Eliane. ***A vida que ninguém vê***. Porto Alegre: Arquipélago Editorial, 2006.

DANTAS, Audálio (org.). ***Em repórteres***. São Paulo: Senac, 1998.

HERSEY, John. ***Hiroshima***. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

KOTSCHO, Ricardo. ***A prática da reportagem***. São Paulo : Ática, 2000.

MORETZSOHN, Sylvia. ***Pensando contra os fatos*** : jornalismo e cotidiano : do senso comum ao senso crítico. Rio de Janeiro: Revan, 2007.

* h/a é igual a 50 minutos