



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PROGRAMA DE DISCIPLINA



<b>Nome do Componente Curricular em português:</b> Oficina de Estágio		<b>Código:</b> JOR019	
<b>Nome do Componente Curricular em inglês:</b> <i>Internship Workshop</i>			
<b>Nome e sigla do departamento:</b> Departamento de Jornalismo - DEJOR		<b>Unidade Acadêmica:</b> ICSA	
<b>Modalidade de oferta:</b> <input checked="" type="checkbox"/> presencial <input type="checkbox"/> a distância			
<b>Carga horária semestral</b>		<b>Carga horária semanal</b>	
<b>Total</b> 60 horas	<b>Extensionista</b> 0	<b>Teórica</b> 2 horas/aula	<b>Prática</b> 2 horas/aula
<b>Ementa:</b> A prática do estágio supervisionado. Experimentação das singularidades próprias do mercado de trabalho. Documentação e análise de experiências profissionais.			
<b>Conteúdo programático:</b> 1. O estágio, possibilidades de atuação no Jornalismo e novos modelos de trabalho 2. Formação superior: o papel da universidade e o diploma em jornalismo 3. Jornalismo e cidadania: o papel social do profissional de jornalismo 4. O currículo e as entrevistas no mercado de trabalho 5. Gestão de negócios, empreendedorismo 6. Ética no estágio em Jornalismo			
<b>Bibliografia básica:</b> BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. <b>Manual de Orientação:</b> estágio supervisionado. São Paulo: Thomson Pioneira, 2002  JORGE, Thais de Mendonça. <b>Manual do Foca:</b> guia de sobrevivência para jornalistas. São Paulo: Contexto, 2008  SOUZA, Flávia Clemente de. <b>O jornalismo e a voz oficial:</b> Como a mediação das assessorias de comunicação interfere no dizer da imprensa. In: Anais do SBPJor – Encontro Nacional de Pesquisadores em Jornalismo, 14., Palhoça, 2016. Anais eletrônicos. Palhoça, Unisul, 2016. Disponível em: < <a href="http://sbpjor.org.br/congresso/index.php/sbpjor/sbpjor2016/paper/viewFile/292/199">http://sbpjor.org.br/congresso/index.php/sbpjor/sbpjor2016/paper/viewFile/292/199</a> >.  TRAVANCAS, Isabel. <b>O mundo dos jornalistas.</b> São Paulo: Summus, 1993.			
<b>Bibliografia complementar:</b> LIMA, Cláudia do Carmo Nonato. <b>Comunicação e Mundo do Trabalho do Jornalista:</b> o perfil dos jornalistas de São Paulo a partir da reconfiguração dos processos produtivos da informação. 2010. 313f. Dissertação (Mestrado em Ciências da Comunicação) – Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2010. Disponível em:			



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PROGRAMA DE DISCIPLINA



<<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/27/27152/tde-30112010-160410/pt-br.php>>. Acesso em: 17 abr. 2022.

KARAM, Francisco José Castilhos; CHRISTOFOLETTI, Rogério. **Fundamentos jornalísticos para novos cenários éticos da informação**. In: SILVA, G.; KÜNSCH, D.; BERGER, C.;

ALBUQUERQUE, A. (Org.). **Jornalismo contemporâneo: figurações, impasses e perspectivas**. Salvador: EDUFBA; Brasília: Compós, 2011. p. 79-100.

KISCHINHEVSKY, Marcelo. O discurso da convergência inevitável: a construção do jornalista multitarefa nas páginas de O Globo. **Revista Eptic**, Aracaju, v. 12, n. 3, p. 1-19, set./dez. 2010. Disponível em: <<https://seer.ufs.br/index.php/eptic/article/view/26>>.

OLIVEIRA, Maurício. **Manual do frila: o jornalista fora da redação**. São Paulo: Contexto, 2010.

TRAQUINA, Nelson. Análise dos estudos sociológicos da comunidade jornalística. In: \_\_\_\_\_. **Teorias do Jornalismo: a tribo jornalística - uma comunidade interpretativa transnacional**. Florianópolis: Insular, 2008. p. 151-185.