



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Nome do Componente Curricular em português: Jornalismo, Gêneros e Sexualidades		Código: JOR072	
Nome do Componente Curricular em inglês: <i>Journalism, Gender and Sexualities</i>			
Nome e sigla do departamento: Departamento de Jornalismo - DEJOR		Unidade Acadêmica: ICSA	
Modalidade de oferta: [x] presencial [] a distância			
Carga horária semestral		Carga horária semanal	
Total 60 horas	Extensionista 0	Teórica 2 horas/aula	Prática 2 horas/aula
Ementa: Perspectivas teóricas, metodológicas, epistemológicas e políticas dos estudos de gênero e de sexualidade no âmbito da Comunicação. Construções e representações de gêneros e de sexualidades no âmbito dos produtos midiáticos e jornalísticos. Identidades, diferenças e relações de poder no contexto comunicacional. Interseccionalidade. Relações entre os estudos de Comunicação e as questões de gênero e de sexualidade nos jornalismo.			
Conteúdo programático: 1. Perspectivas teóricas, metodológicas, epistemológicas e políticas 1.1 Panorama histórico dos movimentos feministas e LGBTQIA+ 1.2 Conceitos Fundantes: sexo, gênero, corpo, sexualidade, heteronormatividade 1.3 Identidades, Diferenças e relações de poder 1.4 Perspectivas Queer 1.5 Interseccionalidade 1.6 Perspectivas metodológicas 2. Construções e representações de gêneros e de sexualidades no âmbito dos produtos midiáticos e jornalísticos 2.1 Representações de gêneros e de sexualidades no contexto midiático/jornalístico 3. Relações entre os estudos de Comunicação e as questões de gênero e de sexualidade nos jornalismo			
Bibliografia básica: BUITONI, Dulcília Schroeder. Mulher de papel: a representação da mulher na imprensa feminina brasileira. São Paulo: Loyola 1981. BUTLER Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. BONNETI, Alinne; SOUZA, Ângela Maria Freire de Lima e (org.). Gênero, mulheres e feminismos. Salvador: EDUFBA / NEIM, 2011. Disponível em: http://www.neim.ufba.br/wp/wp-content/uploads/2013/11/bahianas-n14_repositorio-Copy1.pdf			



MACHADO, Felipe Viero Kolinski. **Homens que se veem: masculinidades nas revistas** Junior e Men's Health Portugal. – Ouro Preto: Editora UFOP, 2018. Disponível em: <http://www.editora.ufop.br/index.php/editora/catalog/book/150>

Bibliografia complementar:

ALMEIDA, Heloisa Buarque de. Gênero. **Blogs de Ciência da Universidade Estadual de Campinas: Mulheres na Filosofia**, v. 6 n. 3, 2020, p. 33-43. Disponível em: <https://www.blogs.unicamp.br/mulheresnafilosofia/wp-content/uploads/sites/178/2020/03/PDF-G%C3%AAnero.pdf>.

ESCOSTEGUY, Ana Carolina D (org.). **Comunicação e gênero: a aventura da pesquisa**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2008. Disponível em: <https://bibliodigital.unijui.edu.br:8443/xmlui/handle/123456789/1465>.

FREITAS, Viviane Gonçalves (org.). **Intelectuais negras: vozes que ressoam**. Belo Horizonte: Fafich/Selo PPGCOM/UFMG, 2019. Disponível em: <https://seloppgcom.fafich.ufmg.br/novo/publicacao/intelectuais-negras/>.

HARAWAY, Donna. Saberes Localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial. **Cadernos PAGU**, n. 5, 1995, p. 14. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu/article/view/1773>.

HARDING, Sandra. A instabilidade das categorias analíticas na teoria feminista. **Estudos Feministas**, n.1, 1993, p. 7. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/15984>

MESSA, Márcia Rejane. Os estudos feministas de mídia: uma trajetória anglo-americana. In: ESCOSTEGUY, Ana Carolina D. (Org.). **Comunicação e gênero: a aventura da pesquisa**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2008

SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. **Educação & Realidade**, 20(2), 2017. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/view/71721>.