



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
PROGRAMA DE DISCIPLINA



<b>Nome do Componente Curricular em português:</b> Comunicação e Diversidade		<b>Código:</b> JOR028	
<b>Nome do Componente Curricular em inglês:</b> <i>Communication and Diversity</i>			
<b>Nome e sigla do departamento:</b> Departamento de Jornalismo - DEJOR		<b>Unidade Acadêmica:</b> ICSA	
<b>Modalidade de oferta:</b> <input checked="" type="checkbox"/> presencial <input type="checkbox"/> a distância			
<b>Carga horária semestral</b>		<b>Carga horária semanal</b>	
<b>Total</b> 60 horas	<b>Extensionista</b> 0	<b>Teórica</b> 2 horas/aula	<b>Prática</b> 2 horas/aula
<b>Ementa:</b> A diversidade como conceito: histórico e fundamentos. Identidade e interações sociais. Comunicação e cultura das minorias. Meios de comunicação e representação cultural. Representações coletivas e movimentos sociais. Debates contemporâneos na mídia: sexualidade, etnia, gênero, deficiência, classe social e faixa etária.			
<b>Conteúdo programático:</b> 1. Identidade, Representação e Estigma 2. Diversidade e práticas comunicacionais 3. Mídia e representação 4. A diversidade na mídia: jornalismo e entretenimento			
<b>Bibliografia básica:</b> FREIRE FILHO, João. Força de expressão: construção, consumo e contestação das representações midiáticas das minorias. <b>Revista FAMECOS</b> , PUCRS/Porto Alegre, n.28, p. 18-29, 2005. Disponível em: <a href="http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/3333">http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/3333</a> .  HALL, Stuart. <b>Da diáspora: identidades e mediações culturais</b> . Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2002.  SILVA, Tomaz Tadeu da. (org.) <b>Identidade e diferença</b> . A perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.			
<b>Bibliografia complementar:</b> BUTLER, Judith; AGUIAR, Renato. <b>Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade</b> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2016.  GOFFMAN, Erving. <b>Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada</b> . 4. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.  LEAL, Bruno Souza; CARVALHO, Carlos Alberto de. Sobre jornalismo e homofobia ou: pensa que é fácil falar?. <b>E-Compós</b> , Brasília, v. 12, p. 1-16, 2009. Disponível:			



<https://www.e-compos.org.br/e-compos/article/view/214>

LOURO, Guacira Lopes. **Um corpo estranho**: ensaios sobre sexualidade e teoria queer. Belo Horizonte (MG): Autêntica 2008.

MENDONÇA, Ricardo F. Hanseníase e mundo da vida: as diferentes facetas de um estigma milenar. **Revista Eco-Pós**, Rio de Janeiro, v. 10, p. 120-147, 2007. Disponível em: [https://revistaecopos.eco.ufrj.br/eco\\_pos/article/view/1045](https://revistaecopos.eco.ufrj.br/eco_pos/article/view/1045).

MIGUEL, Luis Felipe (Org.). **Desigualdades e democracia**: o debate da teoria política. São Paulo (SP): UNESP, 2016.

PESSOA, Sonia Caldas. **Imaginários sociodiscursivos sobre a deficiência**: experiências e partilhas. Belo Horizonte: Selo PPGCOM UFMG, 2018. Disponível em: <https://seloppgcom.fafich.ufmg.br/novo/publicacao/imaginarios-sociodiscursivos-sobre-a-deficiencia/>.